



Speluitleg en spelvarianten Kaartjes van Betekenis



De Kaartjes van Betekenis bestaan uit vijf groepen kaartjes, elk met een eigen kleur:

- Denkaartjes (geel): wat denk jij?
- Droomkaartjes (blauw): wat zijn je dromen en wensen?
- Raakkaartjes (paars): Jij en verlies, afscheid en rouw
- Besliskaartjes (groen): wat beslis jij?
- Deelkaartjes (oranje): jij en de anderen, hoe zit dat?

Hoe gebruik je het spel?

De meest eenvoudige manier is om samen de kaarten één voor één van de stapel te nemen, en de vraag die er op staat te beantwoorden. Je kunt er ook voor kiezen om slechts één categorie te bespreken (één kleur), of juist één categorie eruit te halen. Je kunt per categorie de vragen beantwoorden, je kunt ze ook door elkaar schudden en op die manier de vragen langs gaan. Alles is mogelijk.

Een leuke optie is om er de dobbelsteen (zie ook onze webshop) met zes kleuren bij te gebruiken. Je gooit de dobbelsteen, en de kleur die boven komt te liggen bepaalt welke kleur kaart je trekt/pakt, of met welke kleurgroep jullie gaan spelen. Valt de dobbelsteen op de ene kleur die niet in het kaartspel zit, rood, dan mag je zelf een kleur kiezen. Door de dobbelsteen te gebruiken, komt er nog meer een kans-element in het spel.

Andere opties zijn:

Een medespeler kiest voor jou welke kaart je gaat beantwoorden. Daarbij mag je uiteraard 'passen', dan is de volgende aan de beurt. Diegene mag de vraag waarop jij paste beantwoorden, of kiezen voor een nieuwe kaart. Beantwoord je de vraag wel, dan mag je de kaart houden. Wie heeft de meeste kaarten verzameld aan het einde?

Je kiest 'blind' een kaart, en beantwoord de vraag (of niet...) Je hebt altijd de vrijheid om de vraag niet te beantwoorden. Hoewel we natuurlijk hopen dat je, zodra je besloten hebt deze kaarten te gebruiken, ook stap twee durft te zetten: de vragen erop beantwoorden.

Verspreid alle kaarten over de tafel, zodat je de vragen niet ziet. Kies één voor één een kaart, draai de kaart om en beantwoord die. Een variant hierop is dat vooraf met de dobbelsteen wordt gegooid, waardoor de dobbelsteen bepaalt welke kleur kaart de speler moet pakken.

Je maakt er een soort *truth or dare* van: durf jij deze vraag te beantwoorden....??

De kaarten worden verdeeld onder de spelers. Om de beurt geeft een speler één van de kaarten aan een medespeler naar keuze, die de vraag op de kaart gaat beantwoorden.

Ook in je eentje is het spel te spelen: overwin jezelf door echt over de vragen na te denken en er ook concreet 'iets' mee te doen. Bijvoorbeeld een bucketlist gaan maken als het antwoord op de vraag 'Heb jij een bucketlist?' 'Nee' is.

Gedachten over sommige vragen lenen zich goed om vervolgens creatief geuit te worden, in een schilderij, in een gedicht, of in andere kunstvormen. Druk jezelf op een andere manier uit dan met woorden, als je dat prettig vindt.

Kies een kaart naar keuze, samen met enkele vrienden, denk een paar dagen na over de vraag, en kom weer bij elkaar om, misschien wel onder het genot van een goede koffie of een wijntje, de gedachten te delen.

Aanvullende vragen stellen

Sommige mensen hebben weinig aansporing nodig om te praten. Anderen kunnen daarbij wat hulp gebruiken. In het geval van de Kaartjes van Betekenis, is de eerste reactie op de vraag die op het kaartje staat, de start van een gesprek. Na die start kunnen verdiepingsvragen worden gesteld. Daarmee help je de ander verder in het onderwerp te duiken. Verdiepingsvragen zijn vragen met een open karakter: ze helpen de dialoog op gang te brengen. Enkele voorbeelden van dergelijke vragen zijn:

- Hoe bedoel je dat?
- Kun je daar wat meer over zeggen?
- Kun je een voorbeeld geven?
- Wat roept dit bij je op?
- Zou dit ook anders kunnen zijn?
- Wat helpt je in zo'n situatie?
- Is dit altijd zo geweest?

In het stellen van vragen is het goed om het onderscheid te kennen tussen open en gesloten vragen. Gesloten vragen zijn zinvol als je het gesprek in grote mate wilt sturen. Dat wil je in deze situatie juist niet. Daarom is het goed open vragen te stellen. Open vragen geven veel meer ruimte om te antwoorden.

Er zijn twee belangrijke punten waar je rekening mee houdt bij het stellen van vragen:

1. De betekenis van begrippen: verhelder dat wat iemand zegt door door te vragen naar de betekenis van een begrip. Wat bedoelt iemand met een begrip (bijvoorbeeld 'respect': wat verstaat iemand precies onder dat woord?) en wat is de betekenis van dat begrip voor iemand op gevoelsniveau (hoe belangrijk is het, wat raakt?).

2. De dialoog. Een gesprek over het levenseinde (of afscheid, uitvaart, verlies et cetera) gaat niet over wie er gelijk heeft. Het gaat ook niet over goede of foute antwoorden, of antwoorden vinden. Het gaat om de dialoog, de uitwisseling en het delen. Samen denken, samen onderzoeken: gezamenlijkheid staat centraal.

Tot slot: soms praten mensen bijna als vanzelf verder als je niet zozeer een vraag stelt, maar een stilte laat vallen. Het gebruik maken van deze functionele stilte luistert nauw. Er kan ook een ongemakkelijke sfeer ontstaan. Als die dreigt te ontstaan, is het tijd om in te grijpen: alsnog een vraag stellen dus, of voorstellen een nieuwe vraag te beantwoorden.



Vijf jaar dood bespreekbaar(der) maken

2013

Bureau MORBidee

2014



2015



DEATH CAFE
TWENTE



2016



Games That Matter



2017



2018

